



## KURZCURRICULUM DES FACHES **SPANISCH**

### Aufgaben und Ziele

- Spracherwerb (Wortschatz, Grammatik)
- Erwerb kommunikativer Kompetenzen (Sprechen, Schreiben, Hören, Lesen, Sprachmittlung)
- Erwerb interkultureller Kompetenz (Einblicke in das Leben in verschiedenen spanischsprachigen Ländern)
- Erwerb persönlichkeitsbildender Kompetenzen (Toleranz, Perspektivwechsel, etc.)

### Überblick über die Unterrichtsthemen – Spanisch Diff (Sek. I) / Spanisch fortgeführt (Sek. II)

Jgst. / (Halbjahr)	Halbjahresthema / Unterrichtsreihen
8 (I)	<p>(1) Sich begrüßen und sich verabschieden / sich und sein Wohnviertel vorstellen / Aktivitäten am Nachmittag / Alphabet / <i>el español en clase</i></p> <p>(2) Seine Familie vorstellen / Charaktereigenschaften / Zahlen / Zimmerbeschreibung / Uhrzeit und Tageszeit</p> <p>(3) Über die Schule sprechen / Vorschläge machen und darauf reagieren / Tagesablauf / Hobbys</p>
	<p><b>Encuentros hoy 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¡Hola!</i></li> <li>• <i>Unidad 1: ¡Adiós, verano! ¡Hola, amigos!</i></li> <li>• <i>Módulo 1: El alfabeto</i></li> <li>• <i>Unidad 2: Mi mundo</i></li> <li>• <i>Módulo 2: ¿Qué hora es?</i></li> <li>• <i>Unidad 3: Mi instituto</i></li> <li>• <i>Módulo 3: ¿Qué te gusta hacer?</i></li> </ul>
8 (II)	<p>(4) Über Zukunftspläne sprechen / sagen, wie man sich fühlt / sich verabreden / Kleidung und Farben</p> <p>(5) Sehenswürdigkeiten Madrids / Wegbeschreibung / Lebensmittel einkaufen</p> <p>(6) Mexiko / Wetter / erzählen, was man erlebt hat</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Unidad 4: ¡Feliz cumpleaños!</i></li> <li>• <i>Módulo 4: La ropa</i></li> <li>• <i>Unidad 5: ¡Ven a Madrid!</i></li> <li>• <i>Módulo 5: Hacer la compra</i></li> <li>• <i>Unidad 6: ¡Viva México!</i></li> </ul>
9 (I)	<p>(1) Galizien / erzählen, was früher war / über Vergangenes berichten / Vergleiche / Regeln für digitale Kommunikation</p>



# Cusanus - Gymnasium der Stadt Erkelenz Europaschule



	<p>(2) Gefühle und Wünsche ausdrücken / seine Meinung ausdrücken / eine Diskussion führen / öffentliche Verkehrsmittel in Madrid</p> <p>(3) Argentinien: Geografie, Buenos Aires, ländliches Argentinien / über Gemeinsamkeiten und Unterschiede sprechen / über historische Ereignisse sprechen</p> <p><u>Encuentros hoy 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¡Hola!</li> <li>• Unidad 1: Galicia: Una comunidad diferente</li> <li>• Módulo 1: Decálogo para el chat</li> <li>• Unidad 2: Lo que me importa</li> <li>• Módulo 2: En metro por Madrid</li> <li>• Unidad 3: El Cono Sur</li> <li>• Módulo 3: España y el español en cifras</li> </ul>
9 (II)	<p>(4) Balearn / Umweltschutz auf den Balearn / sagen, was jemand heute gemacht hat / das spanische Schulsystem</p> <p>(5) persönliche Stärken und Schwächen angeben / zeitliche Abläufe in der Vergangenheit schildern / einen Lebenslauf und ein Bewerbungsschreiben verfassen / ein Bewerbungsgespräch führen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad 4: ¡Descubre las Baleares!</li> <li>• Módulo 4: De la guardería a la universidad</li> <li>• Unidad 5: Y después del instituto, ¿qué?</li> </ul>
EPH (I)	<p>(1) Erasmus / Film: <i>Una casa de locos</i> / Vorlieben und Abneigungen</p> <p>(2) Kolumbus + <i>Reyes Católicos</i> / präkolumbische Kulturen Lateinamerikas / Mexiko</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Perspectivas y visiones de los jóvenes en el mundo moderno</i></li> <li>• <i>La conquista de América y sus consecuencias</i></li> </ul>
EPH (II)	<p>(3) Frida Kahlo + Diego Rivera / mexikanische Schriftsteller / „mariachis“ + mexikanische Musik</p> <p>(4) spanische Geschichte des 20. Jahrhunderts: 2. Republik, Bürgerkrieg, Diktatur unter Franco, „transición“</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El arte en Latinoamérica/México mediante pincel, pluma y guitarra</i></li> <li>• <i>Los años difíciles del siglo XX: cambios sociales y políticos</i></li> </ul>
Q1 (I)	<p>(1) touristische Entwicklung in Spanien / Massentourismus / alternative Tourismusangebote – nachhaltige Konzepte</p> <p>(2) Migranten aus Afrika / <i>factores de empuje y de atracción</i> / Einwanderungswege und Gefahren – Mittelmeer, Enklaven / soziale Integrationsfragen // Auswanderung aus Spanien: 60er Jahre vs. heutige Generation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Las diversas caras del turismo en España</i></li> <li>• <i>España – país de inmigración y emigración</i></li> </ul>



<b>Q1 (II)</b>	<p><b>(3) Eroberung und Kolonialisierung Lateinamerikas sowie daraus resultierende Konsequenzen / indigene Bevölkerung Lateinamerikas: die Mapuche als konkretes Beispiel</b></p> <p><b>(4) Straßenkinder – Gründe und Leben auf der Straße / Arbeit von Hilfsorganisationen / Kinderrechte / Kinderarbeit / Film <i>Quiero Ser</i></b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Latinoamérica - Retos y oportunidades de la diversidad étnica</i></li> <li>• <i>Latinoamérica – el desafío de la pobreza infantil</i></li> </ul>
<b>Q2 (I)</b>	<p><b>(1) Mehrsprachigkeit in Spanien / Zweisprachigkeit in Katalonien / Einblick in die Geschichte Kataloniens / Filmauszug aus <i>Una casa de locos</i> / Unabhängigkeitsbestrebungen Kataloniens</b></p> <p><b>(2) Einblicke in die Geschichte Chiles / Salvador Allende + Augusto Pinochet / Lektüre einer dramatischen Ganzschrift</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El bilingüismo como faceta de la sociedad española</i></li> <li>• <i>Chile: la memoria histórica en la literatura dramática</i></li> </ul>
<b>Q2 (II)</b>	<p><b>(3) Wiederholung, Vertiefung bzw. Nachbearbeitung bereits behandelter Themen in Q1 und Q2 sowie von relevanter Grammatik/Wortschatz/Kompetenzen → individuelle Schwerpunktsetzung durch die Lehrkraft</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>temas varios – repaso y profundización de los temas anteriores</i></li> </ul>

**Überblick über die Unterrichtsthemen – Spanisch neueinsetzend (Sek. II)**

Jgst. / (Halbjahr)	Halbjahresthema / Unterrichtsreihen
<b>EPH (I)</b>	<p><b>(1) Sich begrüßen und sich verabschieden / sich vorstellen / Aktivitäten am Nachmittag / Alphabet / Tel.nr und e-mail angeben</b></p> <p><b>(2) Seine Familie und den eigenen Wohnort beschreiben / Charaktereigenschaften / Zahlen / Orts-/Wegbeschreibung</b></p> <p><b>(3) Über Freizeit sprechen / Vorschläge machen und darauf reagieren / Kleidung und Aussehen beschreiben / Hobbys</b></p> <p><b>(4) Uhrzeit und Datum angeben / über Schule, Fächer, Stundenpläne sprechen / Tagesabläufe in fremder Lebenswelt (Peru)</b></p> <p><b>A_topo (nueva edición):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. <i>¡Hola! – Hablamos español</i></li> <li>• 2. <i>Mi gente y mi barrio</i></li> <li>• 2.a. <i>El español en el mundo (Exkurs)</i></li> <li>• 3. <i>¡Me gusta!</i></li> <li>• 4. <i>El día a día</i></li> <li>• 4.a. <i>Fiestas y tradiciones en España y Latinoamérica (La Navidad, La Nochevieja)</i></li> </ul>
<b>EPH (II)</b>	<p><b>(1) Wohnung/Zimmer beschreiben / Weg beschreiben / Empfehlungen geben und Besonderheiten hervorheben</b></p>



# Cusanus - Gymnasium

der Stadt Erkelenz  
Europaschule



	<p>(2) Über historische Ereignisse und persönliche Erlebnisse berichten / Umschreibungen (3) Berufswünsche und eigene Fähigkeiten formulieren / Bewerbung schreiben (4) Eine Region/ein Bild beschreiben / von Ereignissen in der Vergangenheit sprechen / Wetterbericht</p>
	<p><b>A_topo (nueva edición):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. En Madrid</li> <li>• 2. Perú – un país andino</li> <li>• 3. ¿A qué te quieres dedicar?</li> <li>• 4. Andalucía</li> <li>• 4.a. Comunidades Autónomas und Regionalsprachen in Spanien</li> <li>• Diverse mögliche Extra-Module.</li> </ul>
Q1 (I)	<p>(1) Sehenswürdigkeiten Barcelonas / Barcelona: eine Großstadt zwischen Tradition und Moderne / FC Barcelona (2) Migranten aus Afrika / <i>factores de empuje y de atracción</i> / Einwanderungswege und Gefahren – Mittelmeer, Enklaven / soziale Integrationsfragen / kulturelle Vielfalt / Begegnung zwischen jugendlichen Spaniern und Zuwanderern / die „gitanos“</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Barcelona, capital polifacética de una comunidad bilingüe</i></li> <li>• <i>Vivir y convivir en una España multicultural</i></li> </ul>
Q1 (II)	<p>(3) touristische Entwicklung in Spanien / Massentourismus / alternative Tourismusangebote – nachhaltige Konzepte (4) Straßenkinder – Gründe und Leben auf der Straße / Arbeit von Hilfsorganisationen / Kinderrechte / Kinderarbeit / Film <i>Quiero Ser</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Las diversas caras del turismo en España</i></li> <li>• <i>Latinoamérica – la pobreza infantil</i></li> </ul>
Q2 (I)	<p>(1) Mehrsprachigkeit in Spanien / Zweisprachigkeit in Katalonien / Filmauszug aus <i>Una casa de locos</i> / Auszüge aus literarischen Werken mit Barcelona-Bezug / Unabhängigkeitsbestrebungen Kataloniens (2) Einblicke in die Geschichte Chiles: Staatsstreich und Diktatur in Chile / Lektüre von A. Skármeta <i>“La composición”</i> oder <i>“El día del arcoíris”</i> als Ganzschrift</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Barcelona –capital de una comunidad bilingüe</i></li> <li>• <i>La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta</i></li> </ul>
Q2 (II)	<p>(3) Chile als Beispiel für ein facettenreiches Land Lateinamerikas / Entwicklung Chiles zu einer multikulturellen Gesellschaft / Beispiel „Mapuche“ als indigenes Volk / Herausforderungen des Zusammenlebens</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Latinoamérica – retos y oportunidades de la diversidad étnica</i></li> </ul>